

NORMAS DE SUBMISSÃO

A Revista Científica Eletrônica **Contextos da Alimentação: Comportamento, Cultura e Sociedade**, tem como proposta central promover a produção e divulgação trabalhos acadêmicos originais no campo de estudos da alimentação sob uma perspectiva interdisciplinar humanística de forma a gerar discussão que vise a compreensão do ato de se alimentar como uma atitude comportamental, cultural, religiosa, filosófica, fisiológica e econômica, identificando e analisando suas distintas conseqüências no contexto da sociedade na qual está inserido.

A **Revista** receberá trabalhos originais que envolvam estudos sobre contextos da alimentação: histórico, geográfico, nutricional, sociológico, antropológico, literário, culinário e artístico, apresentados de acordo com as normas de submissão.

ORIENTAÇÕES GERAIS

- Todos os textos devem estar em arquivo eletrônico Word no mínimo 6.0 ou posterior, em espaço duplo, letra Arial 10.
- Os trabalhos submetidos serão avaliados preliminarmente pelo Comitê Editorial quanto à pertinência à linha editorial da revista. Numa segunda etapa, as contribuições enviadas serão encaminhadas para pareceristas ad hoc. O Comitê Editorial reserva-se o direito de propor modificações no texto, conforme a necessidade de adequá-lo ao padrão editorial e gráfico da publicação.
- A identificação de autoria deste trabalho será removida do arquivo no processo de avaliação dos trabalhos, garantindo desta forma o critério de sigilo da revista, para avaliação por pares.
- Trabalhos relacionados a pesquisa com seres humanos ou animais devem apresentar parecer de Comitê de Ética em Pesquisa.
- A submissão espontânea do trabalho implica na autorização para publicação do trabalho na revista. Após a aprovação, os autores deverão encaminhar o termo de autorização devidamente assinado.
- A Revista não se responsabiliza pelos conceitos, idéias e opiniões emitidas pelos autores.

- Em caso de dúvidas sobre formatação de referências, citações e resumos, utilizar as Normas Brasileiras da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

REGRAS DE FORMATAÇÃO

1. **ARTIGOS:** textos científicos originais e inéditos, de 10 a 15 páginas, que apresentem discussões, reflexões ou resultados de pesquisa, ensaios, tópicos teóricos ou práticos relacionados ao campo temático da revista.
 - Os artigos devem ter no mínimo, 10 e, no máximo, 15 laudas, contendo título em português e inglês, precedidos de resumo e abstract (250 palavras no máximo) e de palavras-chave e key words(mínimo de 3 e máximo de 5 palavras).
 - As figuras devem ser enviadas do formato JPG, JPEG ou GIF e não devem ultrapassar 100Kb cada.
 - Os textos devem apresentar a contextualização da temática abordada, objetivo, metodologia, resultados, conclusões e referências e devem estar previamente revisados em termos do idioma.
 - O número máximo de autores por trabalho é 5 integrantes.
 - As notas devem ter caráter unicamente explicativo e devem constar no final do texto, antes das referências.
2. **TRADUÇÕES:** traduções de textos científicos de relevância em âmbito internacional, que tenham gerado impacto ou se destacado em publicações internacionais.
 - As traduções devem ser apresentadas no idioma português, juntamente como o artigo original e a autorização dos autores ou da publicação que detém os direitos sob o artigo.
3. **SEÇÃO INTRODUÇÃO:** textos de 3 a 7 páginas, relacionados a projetos de Iniciação Científica, Trabalhos de Conclusão de Curso e demais trabalhos acadêmicos que apresentem intervenções praticadas, que exponham suas condições de realização de forma bem definida.
 - Os textos devem apresentar título em português e inglês, precedidos de resumo e abstract (250 palavras no máximo) e de palavras-chave e key words (mínimo de 3 e máximo de 5 palavras).
 - As figuras devem ser enviadas do formato JPG, JPEG ou GIF e não devem ultrapassar 100Kb cada.

- Os textos devem apresentar a contextualização da temática abordada, objetivo, metodologia, resultados, conclusões e referências e devem estar previamente revisados em termos do idioma.
 - O número máximo de autores por trabalho é 5 integrantes.
4. **RESENHAS:** resenhas críticas atualizadas, de 3 a 5 páginas, de obras literárias, legislação, filmes e eventos relacionados ao campo temático da revista.
 5. **ENTREVISTAS:** descrição em até 3 páginas de entrevistas que apresentem relevantes contribuições de pesquisadores, chefs de cozinha e demais profissionais, para a área de atuação da revista.
 - Deve ser informado o nome e instituição do autor (entrevistador), nome e instituição do entrevistado, com um breve currículo e a data da entrevista. Para publicação do texto, o autor deve encaminhar uma carta de anuência, devidamente assinada, do entrevistado.
 6. **ENSAIOS:** nesta seção serão apresentados vídeos, ensaios fotográficos e ilustrações relacionadas ao campo temático da revista.
 - Os vídeos não devem ultrapassar o tempo de 5 minutos de gravação. Os autores devem encaminhar uma carta de anuência dos personagens do vídeo ou pessoas retratadas em fotografias.

Secretaria Revista Contextos da Alimentação

Av. Eng. Eusébio Stevaux, 823 – Biblioteca, sala 26

São Paulo/SP - Tel.: (55) 11 5682-7622/7620

e-mail: revista.contextos@sp.senac.br

Publicação do Centro Universitário Senac - Diretoria de Graduação